

TEXTE préparatoire pour Vidéo. "Groupe du M"



D'abord un scénario, ou plutôt à la fois un scénario, un manifeste, et de l'improvisation.

- ① - Scénario: Monté à partir du journal de bord de huc, il se voulait vidéo porno-comique. On y voit la mort d'un amour ^{d'époux} à l'aiguille amplifié des débats et d'une homosexualité.
- ② - Manifeste: Texte explicite, pensé par le groupe du Mardi. Traitant de l'investissement de l'homosexuel dans son rôle sacré qui est la lutte contre le fascisme patriarcal en conscientisant l'humanité ~~à~~ à propos de son rôle sacré, ^{car} ~~qui~~ la procréation par le coït.
- ③ - Improvisation: Faite à partir d'ateliers hebdomadaires sur la recherche de l'expression sexuelle. (Énergie), ces quelques heures sont les traces d'une démarche commune du groupe du Mardi.

"Face à la mort, ce qui il restait d'étaient des images et des idées, on ne pouvait plus jouer"

- ① x SYNTHÈSE: A démontrer l'essence de ce qui se vivait à ce moment là.
- ② x RÉFLEXION: A comprendre, analyser et commenter et conclure.

③ x Mise en forme de l'Œuvre finale: Voir

A déterminer:

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| <u>Son</u> | <u>IM</u> |
| - choix de musique. | - choix d'images vidéos |
| - choix de texte - durée | - choix d'images photo. dessin. |
| - off. | - choix de texte écrit |

Verso

②. Bénédictines. Avoir photo de chaque intervenant.
avec nom.

Vain effort. Sélection ①. Tout son corps semble de tôle
--- tendu --- tiré --- distorsionné.

② Plus, j'étais et plus la cage
des mots se définit. Comme d'habitude, très floue,
voire obscure dans mon esprit. Superboy
de cette punk on a clope qui gueule dans
le salon...

③ Période noire dont je suis...
Puisse le temps ne s'arrêter. Un seul jour
tant. Pour que tous, --- s'arrêter un seul
moment... Il dormait paisiblement.
L'oreille sous l'herbe.

④